

Lina Selander: Echo. The montage, the fossil, the sarcophagus, the x-ray, the cloud, the sound, the feral animal, the shadow, the room, and Lenin's Lamp Glows in the Peasant's Hut.  
Hrsg. von / ed. by Helena Holmberg.

OEI editor with Index—The Swedish Contemporary Art Foundation, Stockholm 2013 (eng.).  
160 Seiten / pages, 15 x 20 cm, zahlreiche SW-Abbildungen / numerous b/w illustrations.  
€ 27,- / ISBN 978-91-980227-2-8



Chantal Pontbriand: The Contemporary, the Common: Art in a Globalized World.

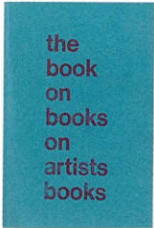
Sternberg Press, Berlin 2013 (eng.).  
456 Seiten / pages, 15,5 x 22 cm, zahlreiche SW- und Farbabbildungen / numerous b/w and colour illustrations.  
€ 27,- / ISBN 978-3-943365-48-1



Paola Yacoub, Joseph Rustom: O SYRIA!  
Hrsg. von / ed. by Paola Yacoub, Joseph Rustom, Kathrin Wildner.

Anlässlich des / accompanies the »Global Prayers Congress« und / and »On Research II: Reflections on Research Methodologies« in Zusammenarbeit mit der / in cooperation with the Ernst Schering Foundation, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, 14. – 16.11.2013.

Mit Textbeiträgen von / with contributions by Paola Yacoub, Joseph Rustom und einem Interview von / and an interview by Kathrin Wildner (eng.).  
metroZones, Berlin; adocs, Hamburg 2013.  
76 Seiten / pages, 12,5 x 19 cm, zahlreiche SW-Abbildungen / numerous b/w illustrations.  
€ 13,80 / ISBN 978-3-943253-07-8



Arnaud Desjardin: The BoBoAB: The Book on Books on Artists Books. Second expanded edition.

The Everyday Press, London 2013 (eng.).  
320 Seiten / pages, 15 x 22 cm, über / more than 600 SW-Abbildungen / b/w illustrations.  
€ 24,80 / ISBN 978-0-9561738-8-1



Juli Sing: Kataster.

Mit Textbeiträgen von / with contributions by Anne Haß, Uljana Wolf und / and Thomas Zeller (ger.).  
Institut für moderne Kunst Nürnberg / Nürnberg 2013.  
120 Seiten / pages, 15 x 21,5 cm, 55 Farbabbildungen / colour illustrations.  
€ 18,- / ISBN 978-3-00-041095-6



Iris Andraschek: Where to Draw the Line.  
Hrsg. von / ed. by Salzburger Kunstverein.

Anlässlich der Ausstellung / accompanies the exhibition »Where to Draw the Line«, Salzburger Kunstverein, 17.2. – 14.4.2013. Mit einem Text von / with a text by Sylvia Eiblmayr und einem Interview von / and an interview by Susanne Neuburger mit der Künstlerin / with the artist (ger./eng.).  
Verlag Bibliothek der Provinz, Weitra 2013.  
48 Seiten / pages, 19 x 25 cm, 17 Farbabbildungen / colour illustrations.  
€ 14,- / ISBN 978-3-901264-58-0



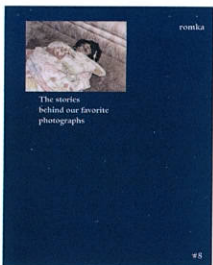
Martin Beck: Last Night.

White Columns, New York 2013 (eng.).  
128 Seiten / pages, 21,5 x 28 cm.  
\$20,- / ISBN 0-9648468-7-X



Jule Hillgärtner: Krieg darstellen.

Kulturverlag Kadmos, Berlin 2013 (ger.).  
456 Seiten / pages, 15 x 23 cm, zahlreiche SW- und Farbabbildungen / numerous b/w and colour illustrations.  
€ 29,80 / ISBN 978-3-86599-159-1



romka # 8. The stories behind our favorite photographs.

Mit Textbeiträgen und Arbeiten von / with contributions and works by Roxana Azaar, Matt Colquhoun, Robert Häusser, Elisabeth Jayot, Christian Patterson, Ruth van Beek u.a./a.o. (eng.).  
romka, Leipzig 2013.  
78 Seiten / pages, 10 SW- und 21 Farbabbildungen / b/w and colour illustrations.  
€ 11,50 / ISSN 2192-9173



Marco Poloni: Displacement Island.

Mit Textbeiträgen von / with contributions by Joerg Bader, Tom Holert und / and Marco Poloni (eng.).  
Kodoji Press, Baden 2013.  
80 Seiten / pages, 23 x 28 cm, zahlreiche SW- und Farbabbildungen / numerous b/w and colour illustrations, und ein Einleger-Poster mit Text / and an inlay poster with text.  
€ 45,- / ISBN 978-3-03747-005-3



Südstadt, Maria Enzersdorf, Österreich. Wohnbau und Bürokultur 1963 – 2013.  
Hrsg. von / ed. by EVN AG.

Mit einer Einleitung von / with an introduction by Peter Layr, Stefan Szyszkowitz und Textbeiträgen von / and contributions by Oliver Elser, Angelika Fitz, Rudolf Glawatsch, Heike Maier-Rieper, Georg Rigele, Thomas D. Trummer (ger./eng.).  
Mit Arbeiten von / with works by Margherita Spiluttini.  
Sonderzahl Verlag, Wien / Vienna 2013.  
260 Seiten / pages, 16,5 x 23,5 cm, zahlreiche Farbabbildungen / numerous colour illustrations.  
€ 24,90 / ISBN 978 3 85449 411 9