



BILDANSICHT VERKLEINERN

**Lesung****Geschichte des Loops**

Künstler und Musiker wie Nam June Paik, Karlheinz Stockhausen, die Beatles und Andy Warhol haben mit Loops gearbeitet - mit kurzen, wiederholten Ton- oder Bildsequenzen - und erzielten damit unterschiedliche Resultate. Tilmann Baumgärtel (Foto) schildert in seinem Buch „Schleifen. Zur Geschichte und Ästhetik des Loops“, wie Loops zur Grundlage von Subkulturen wie der Techno- und Hip-Hop-Szene wurden. Der Berliner Publizist unterrichtet Medienwissenschaft an der Hochschule Mainz. **Stadtbibliothek, Mailänder Platz 1, 20 Uhr**

Dieses Bild ist urheberrechtlich geschützt.

Quelle für freien Bildausschnitt: Artikeltext oder Artikel- oder Ganzseitendarstellung.