



Kulturverlag  
Kadmos  
Berlin

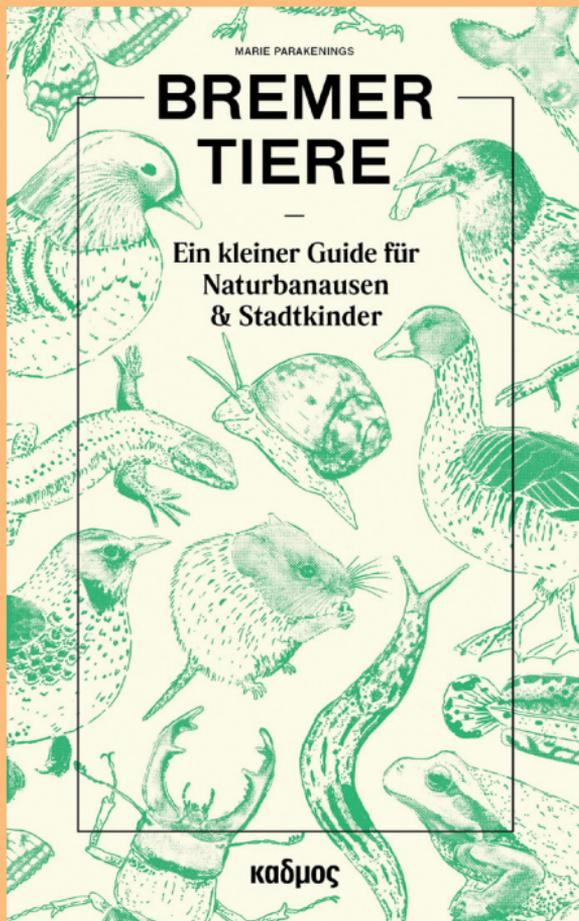


**SPEZIALITÄTEN**



**02 / 2025**

Illustrationen: Marie Parakenings



Marie Parakenings

## **Bremer Tiere**

**Ein kleiner Guide für Naturbanausen  
und Stadtkinder**

In Bremen kennst du bestimmt schon die berühmten Stadtmusikanten oder die Gluckhenne mit ihren Küken. Aber hast du auch schon von den Eichhörnchen gehört, die im Weserstadion geboren wurden? Von den schläfrigen Waldohreulen in Findorff? Oder von den Wasserbüffeln auf der Luneplate? Fakt ist, dass sich nicht nur die menschlichen Bewohner\*innen hervorragend an die Lebensbedingungen dieser schönen Stadt angepasst haben. Von reiselustigen Seehunden über konspirative Fledermäuse bis hin zu paradiesisch lebenden Ameisen auf dem Bremer Freimarkt: In diesem klein(st)en Bundesland gibt es eine Menge über die Artenvielfalt zu entdecken.

19,90 EUR

ISBN 978-3-86599-602-2

160 Seiten

13,5 x 21,5 cm, gebunden

mit Lesebändchen und ausklappbarer Artentafel

Marie Parakenings

## Hamburger Tiere

Ein kleiner Guide für Naturbanausen  
und Stadtkinder

Neben aktuell 107.387 Hunden und 1.851.596 Menschen leben in Hamburg auch noch um die 20.000 Wildtierarten – Arten wohlgemerkt, nicht Exemplare! Fakt ist, dass sich nicht nur die menschlichen Bewohner\*innen an die Lebensbedingungen der Hansestadt angepasst haben. Von den 4.000 Möwen, die sich auf dem Flachdach in Moorfleet eingemischt haben, bis hin zu den U-Bahnhofsmäusen vom Dammtor, deren Verdauungssystem sich an Fischbrötchenreste angepasst hat ... In Hamburg gibt es wirklich tierisch viel zu entdecken!

Erweiterte  
Neuaufgabe  
mit 8 neuen  
Tieren

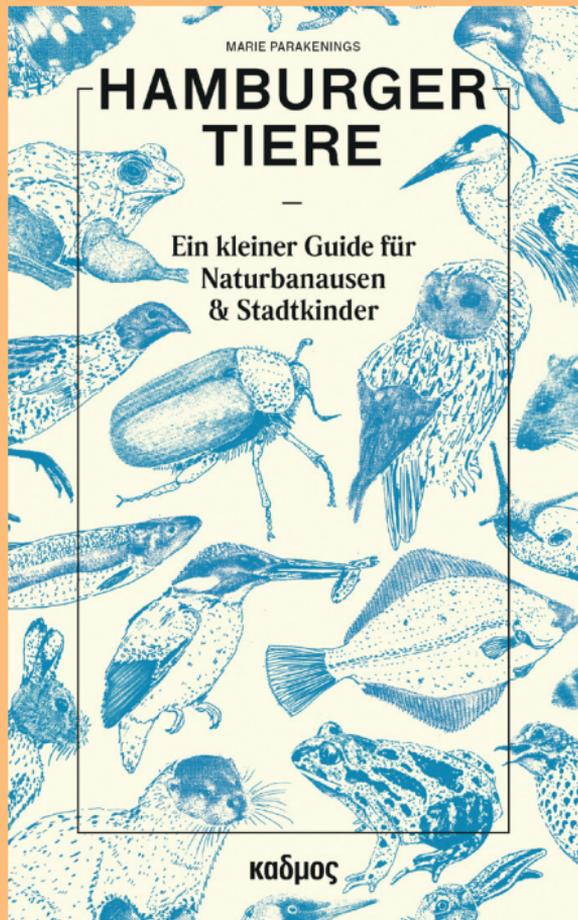
19,90 EUR

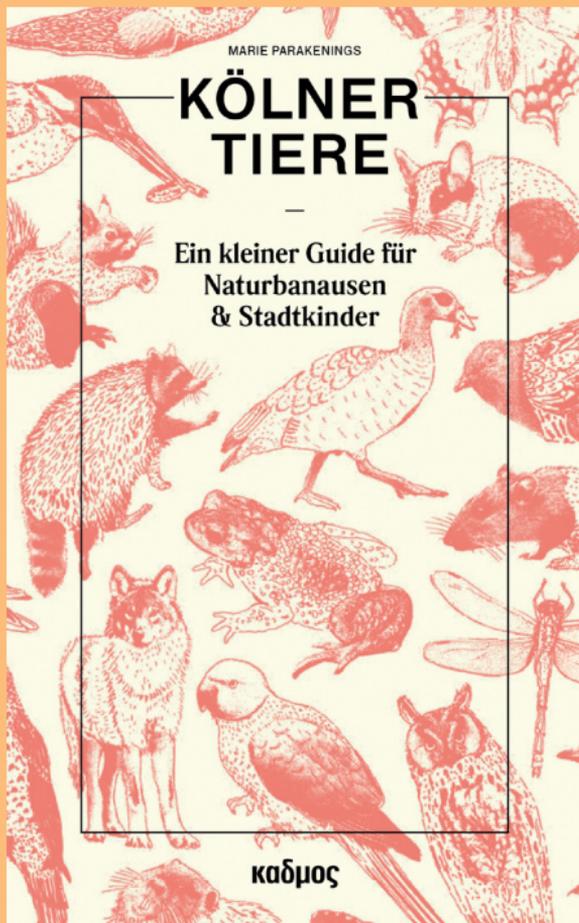
ISBN 978-3-86599-598-8

176 Seiten

13,5 x 21,5 cm, gebunden

mit Lesebändchen und ausklappbarer Artentafel





Marie Parakenings

## **Kölner Tiere**

**Ein kleiner Guide für Naturbanausen  
und Stadtkinder**

Den Geißbock Hennes und die Maus und den Elefanten (und ihre Ente) kennt wohl jedes Kind in Köln. Aber die Domstadt – immerhin viertgrößte Stadt in Deutschland – hat noch tierisch viel mehr zu bieten. Koks schnüffelnde Wildschweine, in Häuserfassaden brütende Halsbandsittiche und Kamelle naschende Ameisen ... dieses Buch hält die verrücktesten und spannendsten Fakten und Zahlen über die Kölner Tierwelt bereit.

19,90 EUR

ISBN 978-3-86599-476-9

160 Seiten

13,5 x 21,5 cm, gebunden

mit Lesebändchen und ausklappbarer Artentafel

**Überarbeitete  
Neuaufgabe**

# Die illustrierten Tierguides von Marie Parakenings:

»Unterhaltsam geschrieben und liebevoll illustriert«

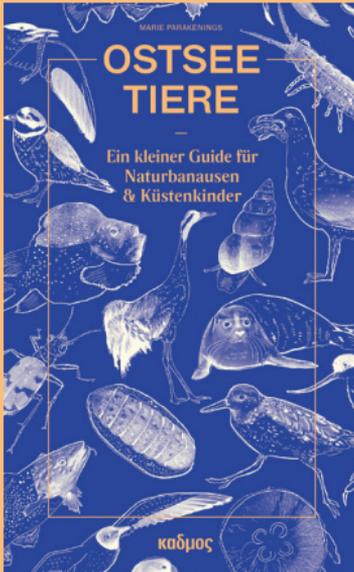
DIE ZEIT über die Hamburger Tiere

»[S]o ge[schrieben], dass Groß und Klein gleichermaßen  
ihren Spaß haben und Neues lernen können.«

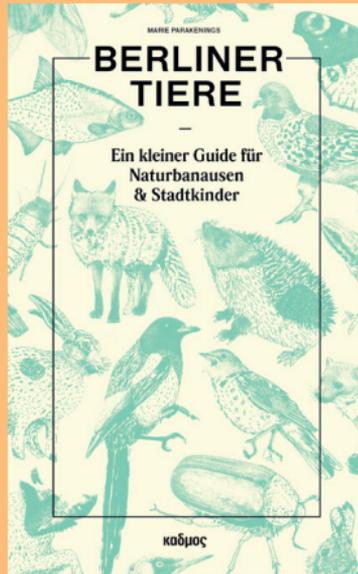
Kölnische Rundschau über die Kölner Tiere

»Prädikat: äußerst unterhaltsam und einfach schön.«

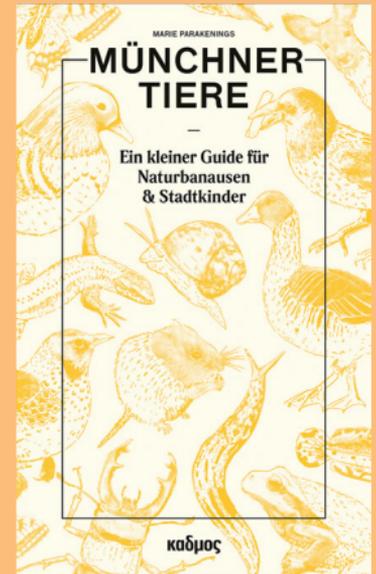
WWF Magazin über die Ostseetiere



ISBN 978-3-86599-587-2



ISBN 978-3-86599-472-1



ISBN 978-3-86599-530-8



Jubiläumsausgabe

**SIGNS (2026)**  
**Skurrile Irre Geniale Nutzlose Schilder**  
 ISBN 978-3-86599-596-4



**KUH (2026)**  
**In perfect Ochsford English**  
 ISBN 978-3-86599-592-6



Jubiläumsausgabe

**STREET 'N' ART (2026)**  
 ISBN 978-3-86599-595-7



**Der (un)literarische ESELkalender (2026)**  
 ISBN 978-3-86599-594-0



**Der heroische Hörnchenkalender (2026)**  
 ISBN 978-3-86599-591-9



**Relax (2026)**

**Ein tiefenentspannter Kalender  
für Müßiggang & süße Träume**

ISBN 978-3-86599-593-3

Die in diesem Kalender abgebildeten Profis der Tiefenentspanntheit sind mit allen Lagen, pardon, Laken vertraut. Allein ihr Anblick senkt den Puls, beruhigt den Kopf und lässt das Melatonin sprudeln. Dieser kalendarische Quell der Gelassenheit begleitet Sie Woche für Woche durch das Jahr – ganz ohne Hektik!



**Tierischer Widerstand (2026)**

**Kalendarium für 1. Es kommt anders  
& 2. als man denkt**

ISBN 978-3-86599-597-1

Taktung, Optimierung, reibungsloser Ablauf – nicht mit uns! Erleben Sie mit 53 Bildpostkarten, wie Juchtenkäfer, Wachtelkönig und Co. an den Grundfesten unserer hochtechnisierten Welt rütteln, und wenn es hart auf hart kommt, geht der Feldhamster gegen den Bulldozer als Sieger hervor.



Immerwährender Kalender!

**Der (ewige) (un)poetische Eulenkalendar**

ISBN 978-3-86599-533-9



Immerwährender Kalender!

**Der (ewige) erotische Alpaka-Kalender**

**»Ewige Liebe« Limited Edition**

ISBN 978-3-86599-540-7

**Für alle Kalender gilt:**

**18,99 EUR**

**17 x 16 cm**

**Wochenkalender**

**aufstellbar**

**Ringbindung**

**53 abtrennbare Postkarten**



Gundolf S. Freyermuth

## **Wer war WM?**

**Auf den Spuren eines Televisionärs:  
Wolfgang Menges Leben und Werk**

Wolfgang Menges Karriere umspannte zwei Jahrhunderte und vier deutsche Staaten. Seine steile Karriere als Autor gelang ihm nach der Gründung der Bundesrepublik – in fünf Medien. Die Krimi-Reihe *Stahlnetz*, die Serien *Ein Herz und eine Seele* («Ekel Alfred») und *Motzki*, die preisgekrönten Fernsehspiele *Die Dubrow-Krise*, *Millionenspiel* und *Smog* machten ihn einem Millionenpublikum bekannt. Gundolf S. Freyermuth war ein Vierteljahrhundert Menges jüngster Freund. Aus nächster Nähe und zugleich kritischer Distanz schildert er das bewegte Leben und einzigartige Werk dieses »Televisionärs«.

29,80 EUR

ISBN 978-3-86599-577-3

496 Seiten, zahlreiche Abbildungen

15 x 23 cm, broschiert

**Auch als  
E-Book  
erhältlich**

Knut Ebeling, Stephan Günzel (Hg.)

## Archivologie

### Theorien des Archivs in Philosophie, Medien und Künsten

Die Aktualität des Archivdenkens in Philosophie, Medien und Künsten ist ungebrochen. Die Konzeption des Archivs hat neue Positionen in Philosophie und Kunst angeregt und ist zum Schlüsselbegriff der Wissens- und Mediengeschichte avanciert. Die Popularität des Archivdenkens quer durch die Disziplinen und Institutionen belegt, dass Archive ebenso privilegierte Orte des Wissens darstellen wie Bibliotheken, Sammlungen oder Museen. Der Band rekonstruiert zentrale historische Positionen des Archivdiskurses und bildet die zeitgenössische Debatte in Kunst und Wissenschaft ab. Die Texte der erweiterten Neuauflage – von Hal Foster und Suely Rolnik – reagieren verstärkt auf die Rezeption der Archivtheorie in der internationalen Kunstszene.

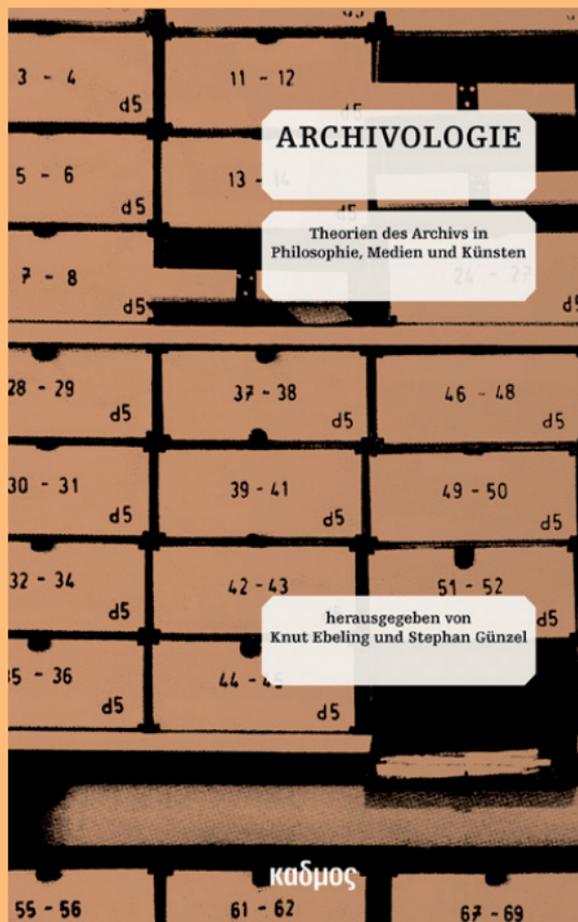
**Erweiterte  
Neuauflage**

29,80 EUR

ISBN 978-3-86599-298-7

300 Seiten

15 x 23 cm, broschiert





Margarete Vöhringer, Christof Windgätter (Hg.)

## **Glaswelten**

### **Materielle Kultur zwischen Zeigen und Verbergen**

Glas ist ein paradoxes Material. Einerseits steht es exemplarisch für die Herstellung von Sichtbarkeiten. Andererseits können die präsentierenden Eigenschaften des Glases auch mit Praktiken des Verbergens, Trennens oder Täuschens in Zusammenhang gebracht werden. Hinzu kommt, dass sich Glas seit einer Weile schon aus seiner visuellen Vereinnahmung befreit hat, um eine Karriere als betastbare, wischbare Interaktionsfläche zu beginnen. Und nicht zuletzt tritt Glas in Geschichte und Gegenwart immer wieder in gesellschaftlich-politischen Kontexten auf. Der vorliegende Band greift solche Perspektiven auf und versucht sie im Horizont zeitgenössischer Kultur- und Medienwissenschaften sowie der Kunst-, Architektur- und Wissenschaftsgeschichte fortzuschreiben.

39,80 EUR

ISBN 978-3-86599-601-5

288 Seiten

15 x 23 cm, broschiert

Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 19



**Kreativ seit 1995.**

Prolit Verlagsauslieferung GmbH  
Ansprechpartnerin: Christiane Schweiker  
Tel.: 0641 9439325  
c.schweiker@prolit.de

**PROLIT**  
VERLAGSAUSLIEFERUNG GmbH

**VLB-TIX:**



Kulturverlag Kadmos Berlin • Waldenserstr. 2-4 • 10551 Berlin  
Tel: 030 / 39789394, [info@kulturverlag-kadmos.de](mailto:info@kulturverlag-kadmos.de)

**[www.kulturverlag-kadmos.de](http://www.kulturverlag-kadmos.de)**



@kulturverlag\_kadmos